

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Южно-Уральский государственный колледж»

УТВЕРЖДАЮ:

Зам. директора по учебной работе
_____ Т.С. Занова

«27» июня 2022 Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

ЭК 04 Основы компьютерной графики

для профессии

среднего профессионального образования

54.01.02 Ювелир

по профилю профессионального образования: социально-экономический

2022 г.

Рабочая программа элективного курса разработана на основе примерной программы элективного курса для профессии среднего профессионального образования 54.01.02 Ювелир по профилю профессионального образования социально-экономический.

Рекомендована методическим советом ГБПОУ «ЮУГК». Протокол № 3 от 23 декабря 2021г.

Организация-разработчик примерной программы: ГБПОУ «ЮУГК»

Разработчики:

Колышкин Д.С., Никонюк С.В., Фостаковская Е.В.

Рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК Ювелир

Протокол № 13 от «20» июня 2022 г.

Председатель: _____ Д.С.Колышкин

Аннотация

Рабочей программы элективного курса по профессии 54.01.02 Ювелир **укрупненной группы специальностей Изобразительное и прикладные виды искусств**

ЭК.04 ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ

Рабочая программа элективного курса разработана на основе примерной программы элективного курса для профессии среднего профессионального образования «Ювелир», одобренной на заседании предметно-цикловой комиссии «Ювелир» от 30.11.2021 г. протокол № 8. Включает в себя: паспорт рабочей программы (место курса в структуре ППКРС, цели и задачи курса – требования к результатам освоения дисциплины); структуру и содержание элективного курса (объем курса и виды учебной работы, тематический план и содержание курса); условия реализации элективного курса (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационно обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения.

Количество часов, необходимых для освоения программы элективного курса:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная образовательная учебная нагрузка (всего)	252
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	168
в том числе:	
лекции	84
в том числе в форме практической подготовки	0
лабораторные занятия	0
в том числе в форме практической подготовки	0
практические занятия	84
в том числе в форме практической подготовки	0
контрольные работы	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	84
в том числе:	
Подготовка устных выступлений	4
Домашняя работа	80
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированный зачет</i>	

Наименование разделов дисциплины:

1. Общие сведения об учебной дисциплине.
2. Графический редактор CorelDRAW
3. Система автоматизированного проектирования КОМПАС-3D
4. Обзор CAD и CAM систем
5. Работа в CAD системе Компас 3D

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА	16

Пояснительная записка

Элективный курс 04 «Основы компьютерной графики» входит в состав предметной области «Элективные курсы» ФГОС среднего общего образования.

Рабочая программа элективного курса 04 «Основы компьютерной графики» разработана для социально-экономического профиля профессионального образования.

Рабочая программа элективного курса предполагает изучение курса «Основы компьютерной графики» на базовом уровне. Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»). Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. регистрационный номер рецензии 375 от 23 июля 2015 г. С уточнениями Научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО». Протокол №3 от 25 мая 2017 г

Программа включает в себя:

- паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины,
- структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины,
- условия реализации рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины,
- контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины.

Объём максимальной учебной нагрузки обучающегося 252 часа, в том числе:

— обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 168 часов, в том числе в форме практической подготовки 0 часов; самостоятельной учебной работы обучающегося 84 часа.

Вид промежуточной аттестации – **дифференцированный зачёт.**

Наименование разделов дисциплины:

Раздел 1. **Общие сведения об учебной дисциплине.**

Раздел 2 **Графический редактор CorelDRAW**

Раздел 3. **Система автоматизированного проектирования КОМПАС-3D**

Раздел 4. **Обзор CAD и CAM систем**

Раздел 5. **Работа в CAD системе Компас 3D**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА 04 «ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа является частью рабочей образовательной программы (далее - ОП) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии (далее – ППКРС):

54.01.02 Ювелир

Профиль получаемого профессионального образования: социально-экономический.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОП на базе основного общего образования:

Элективный курс 04 «Основы компьютерной графики» входит в состав предметной области «Элективные курсы» ФГОС среднего общего образования.

В учебных планах ППКРС, место элективного курса 04 «Основы компьютерной графики» — в составе предметной области «Элективные курсы» ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования (ЭК)

Рабочая программа предназначена для подготовки студентов среднего профессионального образования социально-экономического профиля и предусматривает следующее количество часов на освоение программы дисциплины:

Объём максимальной учебной нагрузки обучающегося 252 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 168 часов
- в том числе в форме практической подготовки 0 часов;
- практические занятия-84 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 84 часа.

1.3. Цели и задачи элективного курса – требования к результатам освоения элективного курса:

Освоение содержания Элективного курса 04 «Основы компьютерной графики» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностных:

- Готовность и способность к продолжению образования, самообразованию, как средству успешной профессиональной и общественной деятельности.
- Умение успешно работать в коллективе, конструктивно выстраивать связи, взаимоотношения, с коллегами, клиентами, руководством.
- Понимания значимости компьютерной графики для своей будущей профессии;
- Развитие пространственного воображения, в соответствии с уровнем, необходимым для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- Овладение знаниями и умениями по применению компьютерной графики, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных дисциплин профессионального цикла;

- Овладение знаниями по основным этапам решения задач с помощью ЭВМ, о методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.
- Овладение умениями создавать эскизы и наглядные изображения объектов проектирования/дизайна;
- Овладение умениями использовать изученные прикладные программные средства.

Метапредметных:

- Овладение умениями определять цель деятельности, задачи, исходя из ситуации или условий. Разрабатывать успешные стратегии действий для достижения целей. Продуктивно и технологично использовать все доступные ресурсы.
- Овладение умениями эффективно налаживать контакты, строить и поддерживать продуктивное взаимодействие и общение в процессе совместной деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- Овладение навыками познавательной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- Овладение умениями использовать различные источники для получения информации, оценивать достоверность информации

Предметных:

- Сформированность знаний и умений применения компьютерной графике, как метода решения производственных и творческих задач;
- Сформированность представлений о компьютерной графике как важнейшем средстве, позволяющем изображать/проектировать разные детали и изделия/объекты дизайна;
- Владение способами изображения объектов дизайна при помощи компьютерной графики, умением работать с готовыми проектами.
- Создавать и обрабатывать растровые и векторные графические изображения, трехмерные модели.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

объём максимальной учебной нагрузки обучающегося_252 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 168 часов, в том числе в форме практической подготовки: 0 часов; самостоятельной работы обучающегося 84 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная образовательная учебная нагрузка (всего)	252
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	168
в том числе:	
лекции	84
в том числе в форме практической подготовки	0
лабораторные занятия	0
в том числе в форме практической подготовки	0
практические занятия	84
в том числе в форме практической подготовки	0
контрольные работы	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	84
в том числе:	
Подготовка устных выступлений	4
<i>Домашняя работа</i>	80
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированный зачет</i>	

2.2. Тематический план и содержание элективного курса 04 «Основы компьютерной графики»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Общие сведения об учебной дисциплине.	4	1, 2
Тема 1.1. Введение	Содержание учебного материала.	1	1,2
	1. Предмет, цели и задачи учебной дисциплины	1	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия,	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.2. Теоретические основы компьютерной графики	Содержание учебного материала.	3	1
	2. Растровая, векторная, фрактальная, трехмерная графика. Особенности каждого вида графики.	1	1
	3. Примеры программ. Области применения.	1	
	4. Форматы взаимодействия между программами, сохранения и передачи данных.	1	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия,	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Раздел 2.	Графический редактор CorelDRAW	42	
Тема 2.1. Интерфейс программы CorelDRAW. Работа с заливкой и абрисом	Содержание учебного материала	6	1
	5. Интерфейс программы, его настройка.	2	
	6. Создание и рассмотрение всех классов геометрических примитивов.	2	1
	7. Работа с инструментом «указатель» (рассмотрение его функций)	2	
	8. Работа с абрисом, рассмотрение типов заливок (одноцветная, градиент, узором, заливка сетки)	2	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия,	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 2.2. Работа с группой объектов	Самостоятельная работа обучающихся Выполнить подборку векторных иллюстраций художественных изделий	4	1
	9. Работа с группой объектов (создание, работа внутри группы, разгруппировка)	2	

примитивами программы	10.	Работа с дубликатами (создание, свойство дублирования, создание изображений с использованием дубликатов)			
	11.	Отражение объектов (по горизонтали/вертикали)			
	12.	Порядок следования объектов			
	13.	Назначение клавиш Shift и Ctrl в программе			
	14.	Знакомство с логическими операциями программы (объединение, пересечение, задние минус передние и т.д.)	2		
	15.	Создание иллюстраций (алгоритм)			
	16.	Сохранение иллюстраций (форматы файлов)			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия,		2		
	17.	Создание иллюстрации простого изделия по алгоритму	2		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся Расписать алгоритм создания из примитивов, образца иллюстрации		4	3	
	Тема 2.3. Работа кривыми	Содержание учебного материала		6	1
		18.	Инструменты «Свободная форма», «Безье» и «Форма»: назначение.	2	
Работа с вершинами: создание, удаление, смена типа узлов и линий					
19.		Перевод геометрических примитивов в кривую	2		
		Работа с инструментами деформации, «нож», «ластик»			
20.		Алгоритм создания иллюстраций (по образцу)	2		
Лабораторные работы		-			
Практические занятия		2			
21.		Создание иллюстрации кулона (по образцу)		2	
Контрольные работы		-			
Самостоятельная работа обучающихся По алгоритму выполнить копию иллюстрации		6		3	
3 семестр			Всего часов:	24	
Тема 2.4. Интерактивные инструменты	Содержание учебного материала		10	1	
	22.	Рассмотрение класса интерактивных инструментов	2		
	23.	Рассмотрение класса интерактивных инструментов	2		
	24.	Алгоритм создание иллюстраций с их помощью	2		
	25.	Алгоритм создание иллюстраций с их помощью	2		
	26.	Работа с PowerClip (контейнером)	2		
	Лабораторные работы		-		

		Практические занятия	-		
		Контрольные работы	-		
		Самостоятельная работа обучающихся По алгоритму выполнить копию иллюстрации	6		
Тема 2.5. Работа с растровыми изображениями. Работа с текстом	с	Содержание учебного материала	4	1	
		27.	Рассмотрение команд меню «Эффекты» и «Растровые изображения», Работа с инструментом «Текст»		2
	с	28.	Рассмотрение команд меню «Текст» Заливка текста, Алгоритм создания текста по направляющей и в оболочке,		2
		Лабораторные работы			-
		Практические занятия,			-
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся По алгоритму создать копию оформления буквицы		4		3
	Тема 2.6. Создание иллюстраций	Содержание учебного материала		-	
		Лабораторные работы		-	
		Практические занятия		8	
29.		По алгоритму создать векторные иллюстрации (отработка приемов передачи объема, фактурности, материальности предметов)	2	2	
30.		По алгоритму создать векторные иллюстрации (отработка приемов передачи объема, фактурности, материальности предметов)	2		
31.		По алгоритму создать векторные иллюстрации (отработка приемов передачи объема, фактурности, материальности предметов)	2		
32.		По алгоритму создать векторные иллюстрации (отработка приемов передачи объема, фактурности, материальности предметов)	2		
Контрольные работы		-	3		
Самостоятельная работа обучающихся Доделать иллюстрации по алгоритму		6			
Раздел 3		Система автоматизированного проектирования КОМПАС-3D		40	
Тема 3.1. Интерфейс и возможности САПР КОМПАС-	Содержание учебного материала		-	2	
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		4		
	33.	Знакомство с возможностями и интерфейсом программы САПР КОМПАС- ГРАФИК	2		
	34.	Работа с геометрическим калькулятором	2		

ГРАФИК	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		4		
	Отработка приемов работы с интерфейсом и специальными механизмами САПР КОМПАС-ГРАФИК				
Тема 3.2. Создание элементов чертежа	Содержание учебного материала		-	2	
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		16		
	35.	Работа с инструментальными панелями САПР КОМПАС-ГРАФИК	2		
		Использование вспомогательных построения при создание объектов			
	36.	Создание простых геометрических объектов	2		
		Построение окружностей и дуг окружностей различными способами			
	37.	Создание фасок и лекальных кривых	2		
	38.	Управление механизмом привязок	2		
	39.	Управление параметризацией объектов	2		
	40.	Вычерчивание простых чертежей из одного вида	2		
	41.	Построение скруглений и сопряжений	2		
		Работа с типовыми элементами чертежей			
	42.	Создание видов чертежа	2		
	Контрольные работы		-		
Самостоятельная работа обучающихся		12			
Отработка полученных на занятиях приемов работы					
Тема 3.3. Редактирование ранее созданных объектов	Содержание учебного материала		-	2	
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		10		
	43.	Сдвиг, поворот и масштабирование объектов	2		
		Создание симметричных изображений			
	44.	Копирование объектов с помощью инструментальной панели	2		
	45.	Деформация готовых изображений	2		
	46.	Усечение и разбиение кривых и других объектов	2		
	47.	Вычерчивание сложных графических изображений с помощью всех изученных инструментов	2		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		8		
	Отработка полученных на занятиях приемов работы				
Тема 3.4. Оформление чертежа	Содержание учебного материала		-	2	
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		10		
	48.	Инструментальная панель простановка размеров	2		

	49.	Инструментальная панель простановка технических и технологических обозначений	2	
	50.	Использование и управление видами на чертеже	2	
	51.	Использование и управление слоями на чертеже	2	
	52.	Заполнение основной надписи чертежа	2	
		Простановка размеров, технических и технологических обозначений на чертеже		
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		6	
Отработка полученных на занятиях приемов работы				
Раздел 4	Обзор CAD и CAM систем		8	
Тема 4.1. CAD и CAM системы и их классификация	Содержание учебного материала		8	2
	53.	□Классы и виды CAD и CAM систем		
	54.	Возможности CAD и CAM систем		
	55.	Принципы функционирования таких систем		
	56.	CAD система САПР «Компас», назначение, возможности, область применения		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
Подготовка сообщений по теме «Область применения CAD и CAM систем»				
Раздел 5	Работа в CAD системе Компас 3D		74	
Тема 5.1. Построение трехмерных моделей деталей.	Содержание учебного материала		24	2
	57.	Виды двумерных объектов и операции по их созданию	2	
	58.	Специальные механизмы для построения изображений	2	
	59.	Операции редактирования двумерных объектов	2	
	60.	Операции редактирования двумерных объектов	2	
	61.	Принципы и инструменты создания 3D моделей	2	
	62.	Принципы и инструменты создания 3D моделей	2	
	63.	Принципы построения тел вращения	2	
	64.	Принципы построения кинематических элементов и пространственных кривых	2	
	65.	Принципы построения элементов по сечениям	2	
	66.	Принципы построения листовых деталей	2	
	67.	Создание сборочных чертежей	2	
	68.	Создание сборочных чертежей	2	
	Лабораторные работы		-	

	Практические занятия		18	2
	69.	Создание двумерных объектов	2	
	70.	Применение механизма привязок	2	
	71.	Применение геометрического калькулятора	2	
	72.	Редактирование и копирование двумерных объектов	2	
	73.	Создание прямоугольных 3D моделей	2	
	74.	Построение тел вращения	2	
	75.	Построение кинематических элементов и пространственных кривых	2	
	76.	Построение элементов по сечениям	2	
	77.	Построение листовых деталей	2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		10	
Отработка приемов работы полученных на занятиях				
Тема 5.2. Построение сборочных 3D моделей	Содержание учебного материала		18	2
	78.	Приемы создания сборочных единиц	2	
	79.	Приемы создания сборочных единиц	2	
	80.	Сборочные модели	2	
	81.	Способы редактирования деталей сборочной модели	2	
	82.	Способы редактирования деталей сборочной модели	2	
	83.	Добавление нового компонента в сборку	2	
	84.	Работа с библиотеками стандартных элементов	2	
	85.	Оформление конструкторской документации (чертежи, спецификации)	2	
	86.	Использование библиотеки анимации	2	
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		14	
87.	Создание сборочных единиц	2		
88.	Создание сборочной 3D модели	2		
89.	Наложение сопряжений на детали сборки	2		
90.	Редактирование компонента на месте	2		
91.	Добавление стандартных изделий	2		
	Создание чертежа из 3D модели			
92.	Окончательное оформление чертежа	2		
93.	Создание спецификаций на сборочные единицы	2		
Контрольные работы		-		

	Самостоятельная работа обучающихся Отработка приемов работы полученных на занятиях	-	
	Дифференцированный зачет		
<i>6 семестр</i>	<i>Всего часов:</i>	<i>144</i>	
	В том числе аудиторных	168	
	Из них лекций	84	
	В том числе в форме практической подготовки	0	
	Практические занятия в том числе в форме практической подготовки	84 0	
	Самостоятельная работа	84	
	Всего:	252	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы элективного курса «Основы компьютерной графики» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- информационно-коммуникационные средства;
- библиотечный фонд.

В процессе освоения программы элективного курса «Основы компьютерной графики» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.),

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места преподавателя и обучающихся, оборудованные персональными компьютерами по количеству человек в группе;
- программное обеспечение (ОС Windows, Corel DRAW, система трехмерного твердотельного моделирования КОМПАС-3D версии 10 и выше (для самостоятельной работы студентов версия лайт);
- средства мультимедиа (проектор, экран);
- комплект учебно-методической документации.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Тозик В., Корпан Л. Компьютерная графика и дизайн. – М.: Академия, 2019. – 208.
2. Гурский Ю., Гурская И., Жвалевский А. Компьютерная графика. Photoshop CS4, CorelDRAW X4, Illustrator CS4 (+ DVD-ROM). – СПб.: «Питер», 2010. – 832.
3. Комолова Н. В. Самоучитель CorelDRAW X7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2015. – 352.
4. Аверин В.Н. Компьютерная инженерная графика: учебное пособие для СПО. — М.: Академия, 2014 — 224 с.
5. Левин В.И. Информационные технологии в машиностроении: учебник для СПО.- 2-е изд., стер.- М.: Академия, 2009. — 240 с.
6. Советов, Б. Я. Информационные технологии : учебник для СПО / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 327 с.

Дополнительные источники:

1. Эпов Д. А. V-Ray. Методическое пособие. – М.: Центр компьютерного обучения «Специалист», 2010. – 26 с.
2. Мураховский В. И., Симонович С. В. Персональный компьютер. М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2010. – 304.

3. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для СПО / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общ. ред. Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 246 с.
4. Боресков, А.В. КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА: учебник и практикум для СПО — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 246 с.
5. Аверин В.Н. Компьютерная инженерная графика: учебное пособие для СПО.- М.: Академия, 2014 — 224 с.

Интернет источники:

1. <http://corelvideo.ru/> Режим доступа свободный
2. Электронный ресурс: АСКОН комплексные решения для автоматизации инженерной деятельности и управления производством [http: ascon. Ru](http://ascon.ru)

Электронные учебные пособия:

1. Компьютерная графика и дизайн. Электронный учебник. ЮУГК, 2017, Фостаковская Е.В.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования и контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные	
Готовность и способность к продолжению образования, самообразованию, как средству успешной профессиональной и общественной деятельности.	<p>Форма контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <p>- наблюдение за участием во внеклассных мероприятиях в рамках предметной недели (викторины, конкурсы, экскурсии)</p>
Умение успешно работать в коллективе, конструктивно выстраивать связи, взаимоотношения, с коллегами, клиентами, руководством.	<p>Творческая работа</p> <p>Устный, письменный, групповой, индивидуальный опрос</p>
Понимания значимости компьютерной графики для своей будущей профессии;	<p>Тесты, контрольные работы</p> <p>Письменный, индивидуальный опрос</p>
Развитие пространственного воображения, в соответствии с уровнем, необходимым для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;	<p>Форма контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <p>- наблюдение за участием во внеклассных мероприятиях в рамках предметной недели (викторины, конкурсы, экскурсии)</p> <p>- устный, письменный, групповой, индивидуальный опрос</p>
Овладение знаниями и умениями по применению компьютерной графики, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных дисциплин профессионального цикла;	<p>Форма контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <p>- наблюдение за участием во внеклассных мероприятиях в рамках предметной недели (викторины, конкурсы, экскурсии)</p>
Овладение знаниями по основным этапам решения задач с помощью ЭВМ, о методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.	<p>Форма контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <p>- выполнение практических работ;</p>

	- устный, письменный, групповой, индивидуальный опрос
Овладение умениями создавать эскизы и наглядные изображения объектов проектирования/ дизайна;	<p>Форма контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - устный, письменный, групповой, индивидуальный опрос
Овладение умениями использовать изученные прикладные программные средства.	<p>Форма контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - устный, письменный, групповой, индивидуальный опрос
Метапредметные	
Овладение умениями определять цель деятельности, задачи, исходя из ситуации или условий. Разрабатывать успешные стратегии действий для достижения целей. Продуктивно и технологично использовать все доступные ресурсы.	<p>Формы контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - индивидуальный устный, письменный опрос.
Овладение умениями эффективно налаживать контакты, строить и поддерживать продуктивное взаимодействие и общение в процессе совместной деятельности, эффективно разрешать конфликты;	<p>Формы контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - индивидуальный устный, письменный опрос.
Овладение навыками познавательной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	<p>Формы контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - индивидуальный устный, письменный опрос.

Овладение умениями использовать различные источники для получения информации, оценивать достоверность информации	<p>Формы контроля: текущий</p> <p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - индивидуальный устный, письменный опрос.
Предметные	
Сформированность знаний и умений применения компьютерной графике, как метода решения производственных и творческих задач;	<p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - ответы на вопросы дифференцированного зачёта.
Сформированность представлений о компьютерной графике как важнейшем средстве, позволяющем изображать/ проектировать разные детали и изделия/объекты дизайна;	<p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - ответы на вопросы дифференцированного зачёта.
Владение способами изображения объектов дизайна при помощи компьютерной графики, умением работать с готовыми проектами.	<p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - ответы на вопросы дифференцированного зачёта.
Создавать и обрабатывать растровые и векторные графические изображения, трехмерные модели.	<p>Метод контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практических работ; - ответы на вопросы дифференцированного зачёта.