

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Южно-Уральский государственный колледж»

УТВЕРЖДАЮ:

Зам. директора по учебной работе

_____/Т. С. Занова/

«30» июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДБ.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности среднего
профессионального образования:

15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств
(производство машин и оборудования)

27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)

09.02.07 Информационные системы и программирование

по профилям профессионального образования:
технологический

Челябинск, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы по профилю профессионального образования: технический

Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»). Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. регистрационный номер рецензии 375 от 23 июля 2015 г.

С уточнениями Научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО». Протокол №3 от 25 мая 2017 г.

Организация-разработчик рабочей программы: ГБПОУ «ЮУГК»
Разработчик:

Стрижова Елена Николаевна - преподаватель

Рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК Протокол № 1
от «27» августа 2021г.

Аннотация

Рабочей программы учебной дисциплины по специальностям

15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств
(производство машин и оборудования)

27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)

09.02.07 Информационные системы и программирование

ОУДБ.01.Русский язык (базовая подготовка)

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО. Включает в себя: общую характеристику рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины); структуру и содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины; возможности использования программы в других основных образовательных программах (ООП)

Количество часов, необходимых для освоения программы учебной дисциплины:

объем образовательной учебной нагрузки обучающегося 71 час, в том числе:

практической подготовки 14 часов;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 61 час;

самостоятельной внеаудиторной работы обучающегося 0 часов;

консультация 2 часа;

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена – 8 часов

Наименование разделов дисциплины:

1. Язык и речь. Функциональные стили речи.
2. Лексика и фразеология.
3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.
4. Морфемика. Словообразование. Орфография.
5. Морфология и орфография.
6. Синтаксис и пунктуация.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	31

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью образовательной программы по специальности среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего по специальностям, относящейся к техническому и социально-экономическому профилю профессионального образования: 15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям); 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям); 38.02.07 Банковское дело; 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), 09.02.07 Информационные системы и программирование

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОП на базе основного общего образования:

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. Учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения общеобразовательной учебной дисциплины:

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов

- Личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- предметных:

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Объем образовательной учебной нагрузки обучающегося 71 час, в том числе:

практической подготовки - 14 часов;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 61 час;

практических занятий – 12 часов;

самостоятельной внеаудиторной работы обучающегося - 0 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Образовательная учебная нагрузка (всего)	71
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	61
в том числе:	
Практическая подготовка	14
Лабораторные занятия	0
Практические занятия	12

Контрольные работы	0
самостоятельная внеаудиторная работа обучающегося (всего)	0
в том числе:	
Подготовка устных выступлений, эссе,	
рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий домашняя работа	
Консультация	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	8

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся 2		Объем часов 3	Уровень освоения 4
Введение	Содержание учебного материала		2	
	1.	Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования		2
		Практическая подготовка «Роль русского языка в современном обществе»	2	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.			6	
Тема 1.1. Сущность языка и речи. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		2	
	1	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (заданным способом)		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	2	Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	

		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	3	Выступление перед аудиторией с речью, сообщением, докладом.		
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 1.2. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи	Содержание учебного материала		4	
	1	Анализ структуры текста. Освоение видов переработки текста.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия «Стили речи»	2	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	2.	Определение типа, стиля, жанра текста.		2
		Практическая подготовка		
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Раздел 2. Лексика и фразеология.			6	
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Лингвистическое исследование лексических единиц - выведение алгоритма лексического анализа.		2
		Практическая подготовка «Слово как основная единица языка»	2	

	Лабораторные работы		0	
	Практические занятия		0	
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа обучающихся		0	
Тема 2.2 Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления	Содержание учебного материала		2	2
	1.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 2.3. Фразеологизмы. Лексические нормы	Содержание учебного материала		2	2
	1.	Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		
		Практическая подготовка «Фразеологизмы как средство выразительности речи»	2	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	2.	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	

		Практические занятия	2	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.			7	
Тема 3.1. Фонетические единицы языка	Содержание учебного материала		2	
	1.	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 3.2. Орфография	Содержание учебного материала		5	
	1.	Составление алгоритма работы с орфограммами: безударные гласные в корне, О/Ё после шипящих и Ц.	2	2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	Содержание учебного материала			

	2.	Правописание звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ.	1	
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	Содержание учебного материала		2	
	3.	Правописание приставок на З-/С-. Правописание И-Ы после приставок.		
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография.			4	
Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова	Содержание учебного материала		2	
	1.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	2	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	Содержание учебного материала			

	2	Составление алгоритма работы с орфограммами: чередование гласных в корне слова; приставки ПРИ - / ПРЕ- .	2	
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Раздел 5. Морфология и орфография.			20	
Тема 5.1. Имя существительное	Содержание учебного материала		2	
	1.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Анализ признаков и характеристик имени существительного		2
		Практическая подготовка «Имя существительное как самостоятельная часть речи»	2	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.2. Имя прилагательное	Содержание учебного материала		2	
	1.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	

		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.3. Имя числительное	Содержание учебного материала		2	
	1.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление сочетания числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		2
		Практическая подготовка «Особенности склонения числительных»	2	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	2	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.4. Местоимение	Содержание учебного материала		2	
	1.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Употребление форм местоимений в речи.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.5. Глагол	Содержание учебного материала		2	
	1.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Употребление форм глагола в речи.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	

		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.6. Причастие как особая форма глагола	Содержание учебного материала		2	
	1.	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Работа с орфограммами и пунктограммами по теме.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.7. Деепричастие как особая форма глагола	Содержание учебного материала		2	
	1	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия. Работа с орфограммами и пунктограммами по теме		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.8. Наречие. Слова категории состояния	Содержание учебного материала		2	
	1	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Изучение орфографических правил по теме.		2
		Практическая подготовка	0	

		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	2	Анализ признаков и характеристик слов категории состояния, их функций в речи.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.9. Предлог как часть речи. Союз как часть речи		Содержание учебного материала	2	
	1	Употребление предлогов в речи. Изучение орфографических правил по теме.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	2	Употребление союзов в речи. Изучение орфографических и пунктуационных правил по теме.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 5.10.		Содержание учебного материала	2	

Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова	1	Употребление частиц в речи. Изучение орфографических и пунктуационных правил по теме.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
	2	Анализ признаков и характеристик междометий, их правописание и употребление в речи.		
		Практическая подготовка	0	2
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.			16	
Тема 6.1. Словосочетание	Содержание учебного материала		2	
		Определение признаков словосочетаний: строение, особенности употребления, синонимия.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 6.2. Простое предложение	Содержание учебного материала		2	
	1	Анализ простых предложений в тексте. Изучение пунктуационных правил по теме.		2
		Практическая подготовка «Роль простых предложений в художественном тексте»	2	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	2	
		Контрольные работы	0	

		Самостоятельная работа обучающихся	0	
		Содержание учебного материала	1	
	2.	Анализ предложений с однородными, уточняющими членами и пунктуации по теме		
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
		Содержание учебного материала	1	
	3	Анализ предложений с обособленными членами и пунктуации по теме.		
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
		Содержание учебного материала	2	
	4	Анализ предложений с обращениями, вводными конструкциями и пунктуации по теме.	0	
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тема 6.3. Сложное предложение		Содержание учебного материала	2	
	1.	Употребление сложносочиненных предложений в речи. Изучение пунктуационных правил по теме.		2
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	2	
		Контрольные работы	0	

		Самостоятельная работа обучающихся		
		Содержание учебного материала	2	
	2.	Использование сложноподчиненных предложений в речи. Изучение пунктуационных правил по теме.		
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
		Содержание учебного материала	2	
	3.	Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Составление связного высказывания.		
		Практическая подготовка	0	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Обобщение изученных знаний		Содержание учебного материала	2	
		Систематизация и обобщение пройденного материала		
		Практическая подготовка «Русский язык как развивающееся явление»	2	
		Лабораторные работы	0	
		Практические занятия	0	
		Контрольные работы	0	
		Самостоятельная работа обучающихся	0	
Тематика индивидуального проекта:				
<ul style="list-style-type: none"> • Русский язык среди других языков мира. • Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. 				

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Языковой портрет современника. • Молодежный сленг и жаргон. • Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка. • А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. • Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков. • Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы. • Язык и культура. • Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. • Вопросы экологии русского языка. • Виды делового общения, их языковые особенности. • Языковые особенности научного стиля речи. • Особенности художественного стиля. • Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. • Экспрессивные средства языка в художественном тексте. • СМИ и культура речи. • Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. • Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы. • Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. • Русское письмо и его эволюция. • Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. • Антонимы и их роль в речи. • Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи. • Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. • Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. • В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка». • Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. • Исторические изменения в структуре слова. • Учение о частях речи в русской грамматике. | | |
|---|--|--|

<ul style="list-style-type: none"> • Грамматические нормы русского языка. • Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы). • Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов). • Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. • Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике. • Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление. • Слова-омонимы в морфологии русского языка. • Роль словосочетания в построении предложения. • Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. • Синтаксическая роль инфинитива. • Предложения с однородными членами и их функции в речи. • Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. • Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. • Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. • Синонимика простых предложений. • Синонимика сложных предложений. • Использование сложных предложений в речи. • Способы введения чужой речи в текст. • Русская пунктуация и ее назначение. • Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста. 		
Всего по дисциплине	71	
из них во взаимодействии с преподавателем учебных занятий теоретического обучения	61	
практических /лабораторных занятий	12	
Самостоятельная учебная работа	0	

2.3 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
ВВЕДЕНИЕ	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; • извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли языка в жизни общества. 	2
ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; 	6

	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) 	
ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • распознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) 	6
ФОНЕТИКА, ОРФОГРАФИЯ,	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из 	7

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ	<p>таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> •извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; •строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; •определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; •извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) 	
МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ.	<ul style="list-style-type: none"> •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; •проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова 	4
МОРФОЛОГИЯ ОРФОГРАФИЯ	<p>И</p> <ul style="list-style-type: none"> •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; •проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; •определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; •проводить операции синтеза и анализа с целью 	20

		<p>обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> •составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании. 	
СИНТАКСИС ПУНКТУАЦИЯ	И	<ul style="list-style-type: none"> •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); •комментировать ответы товарищей; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; •составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; •проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; •определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; •составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; 	16

	<ul style="list-style-type: none"> •производить синонимическую замену синтаксических конструкций; •составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; •пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; •составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам. 	
ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННЫХ ЗНАНИЙ	<ul style="list-style-type: none"> •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; •определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; 	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемио-

логических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать

визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

3.2. ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык : учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО, Москва, 2017
2. Лекант П. А., Самсонов Н. Б. Русский язык 3-е изд., испр. и доп. Справочник для СПО, М.-ЭБС Юрайт, 2019
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.
4. Задания для практических работ по учебной дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. – Челябинск, 2016. – 192 с.

5. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО – М.: 2015.

Для преподавателей

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413». Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

2. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
3. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
4. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
7. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
8. Орфоэпический словарь русского языка для школьников. /Сост. О.А. О.А. Михайлова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2003.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru/>
2. <http://www.gramota.ru/>
3. <http://www.therules.ru/#>
4. <http://www.mylanguage.ru/>
5. <http://www.rusyaz.ru/>
6. <http://www.russian-world.info/russkij>
7. http://language.institute.sfu-kras.ru/russian_language

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины: «Русский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения индивидуального, фронтального, комбинированного опросов (устного и письменного), самостоятельных, проверочных, контрольных работ, тестирования, мини-сочинений, творческих работ, а также индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностных: <ul style="list-style-type: none">– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	Педагогическое наблюдение

<p>Метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; 	<p>Оценка выполнения и защиты индивидуального проекта, реферата. Оценка выполнения отдельных заданий внеаудиторной самостоятельной работы, практических работ, экзамен.</p>
<p>Предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 	<p>Тестирование, контрольная работа, практические, выполнение индивидуальных заданий, самостоятельная работа, экзамен</p>

<ul style="list-style-type: none"> – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	
--	--