

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УП.04 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА**

профессионального модуля

**ПМ.04 Производство мультимедийного контента**

**54.02.08 Техника и искусство фотографии**

Рабочая программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, **54.02.08 «Техника и искусство фотографии** , положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1363) в рамках федерального проекта «Подготовка кадров для креативных индустрий в системе среднего профессионального образования на основе моделей колледжа креативных индустрий»

**Организация-разработчик:**

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный колледж»  
(образовательный комплекс информационных технологий и экономики).

Галкина С.А., преподаватель ПЦК Дизайн.

Большакова Л.Н. преподаватель ПЦК Дизайн

Рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК Протокол № 11 от «08» июня 2023 г.

## Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ .....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ .....	6
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ .....	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ .....	11

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

## Область применения программы:

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии** в основных видов профессиональной деятельности (ВПД) **ПМ.04 Производство мультимедийного контента**

## Цели и задачи учебной практики:

формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модулей ППССЗСПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

## Требования к результатам освоения учебной практики

В результате прохождения учебной практики по видам профессиональной деятельности обучающиеся должны уметь:

<i>ВПД</i>	<i>Требования к умениям</i>
<b>Производство мультимедийного контента</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- заполнять бриф;</li><li>- разрабатывать сценарий медиаконтента;</li><li>- составлять рекламные тексты разных жанров для создания качественного медиаконтента;</li><li>- владеть приемами операторского мастерства;<ul style="list-style-type: none"><li>– производить локацию для фото- и видеосъемки;</li><li>– подбирать необходимое оборудование для съемки мультимедийного контента;</li><li>– выполнять настройку аппаратуры;</li><li>– осуществлять расстановку и подключать оборудование;</li></ul></li><li>- производить фото- и видеосъемку<ul style="list-style-type: none"><li>– работать с разной фотоаппаратурой и компьютерной техникой для обработки изображений;</li><li>– работать в программах свободного программного обеспечения для обработки фотографий.</li></ul></li></ul>

	- создавать рекламные ролики, музыкальные клипы, интервью, корпоративные фильмы
--	---------------------------------------------------------------------------------

Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики в рамках освоения профессионального модуля 72 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является сформированность у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модулей ППССЗСПО по основным видам профессиональной деятельности (ВПД): **Производство мультимедийного контента**

<i>Код</i>	<i>Наименование результата освоения практики</i>
ПК 4.1.	Создавать сценарий мультимедийного контента
ПК 4.2.	Создавать тексты для рекламы или других форм маркетинга
ПК 4.3.	Работать с фото-, видео-, свето-, звуковым оборудованием
ПК 4.4.	Осуществлять фото- и видеосъемку
ПК 4.5	Осуществлять обработку фотографий в программных редакторах
ПК 4.6	Осуществлять видеомонтаж в видеоредакторах по утвержденному сценарию
ПК 4.7	Создание контента информационного канала
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды, за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
-------	------------------------------------------------------------------------------------

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Наименование тем	Содержание учебного материала (дидактические единицы)	Объем часов	Уровень освоения
<b>II курс 4 семестр (36 часов)</b>			
Тема 1. Создание сценария, написание текстов для рекламы	<p>Алгоритм создания медиатекста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сбор исходной информации и заполнение брифа:</li> <li>-особенности написания слогана для рекламы.</li> <li>-связь рекламного текста с целевой аудиторией.</li> <li>-алгоритм написания сценария к мероприятию.</li> </ul>	36	3
<b>III курс 5 семестр (36 часов)</b>			
Тема 1. Владение техническими особенностями работы с камерой, штативами и стабилизаторами;	Техника безопасности и основные приемы работы с оборудованием	2	2
Тема 2. Работа с осветительным оборудованием;	<p>Техника безопасности и основные приемы работы с оборудованием</p> <p>Фильтры для источников света: рассеивающий, конверсионный, параметры фильтров.</p>	2	2
Тема 3. Работа со звуковым оборудованием;	Техника безопасности и основные приемы работы с оборудованием, настройка . Соответствие техническим требованиям. Программы по созданию и наложению звука. Шкала времени комментария	2	2
Тема 4. Пилотирование и видеосъемка квадрокоптером;	Техника безопасности и основные приемы работы с оборудованием	12	3



Тема 5. Осуществление видеомонтажа в видеоредакторах по утвержденному сценарию	Особенности монтажа видеоматериала по утвержденному сценарию.	18	3
	<i><b>Всего часов</b></i>	<i><b>72</b></i>	

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие отдельной аудитории, фотостудии.

*Оснащение:*

1.Оборудование:

- рабочие места преподавателя и обучающихся, оборудованные персональными компьютерами, по количеству человек в группе.

2. Средства обучения:

программное обеспечение (графические программы, Photoshop, Интернет).

### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла рассредоточено по ходу изучения междисциплинарных циклов данного профессионального модуля.

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Преподаватели, осуществляющие руководство учебной практикой обучающихся, должны иметь квалификационный разряд по специальности на 1-2 разряда выше, чем предусматривает ФГОС, высшее или среднее профессиональное образование по профилю профессии, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, самостоятельного выполнения обучающимися заданий, выполнения практических проверочных работ.

Промежуточная аттестация по учебной практике предусмотрена в виде диф.зачета.

<i>Результаты обучения (освоенные умения в рамках ВПД)</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</i>
Создание сценария мультимедийного контента; Создание текстов для рекламы или других форм маркетинга;	Контроль и оценка практического опыта проводится в процессе текущего контроля, а также при проведении практических работ, оценки портфолио обучающихся, проекта.
Работа с фото-, видео-, свето-звуковым оборудованием	Контроль и оценка практического опыта проводится в процессе текущего контроля, а также при проведении практических работ, оценки портфолио обучающихся, проекта.
Осуществление фото- и видеосъемки	Контроль и оценка практического опыта проводится в процессе текущего контроля, а также при проведении практических работ, оценки портфолио обучающихся, проекта.
Осуществление обработки фотографий в программных редакторах	Контроль и оценка практического опыта проводится в процессе текущего контроля, а также при проведении практических работ, оценки портфолио обучающихся, проекта.

Осуществление видеомонтажа в видеоредакторах по утвержденному сценарию	Контроль и оценка практического опыта проводится в процессе текущего контроля, а также при проведении практических работ, оценки портфолио обучающихся, проекта.
Создание контента информационного канала	Контроль и оценка практического опыта проводится в процессе текущего контроля, а также при проведении практических работ, оценки портфолио обучающихся, проекта.