

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Южно-Уральский государственный колледж»

**РАССМОТРЕНО**

Председатель ПЦК Князева Е. М.

---

«18» мая 2023г

**Комплект контрольно-измерительных материалов по учебной дисциплине**

**ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(Английский)**

**Образовательной программы по специальности СПО**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Квалификация: *Дизайнер***

Челябинск, 2023

Разработчики:

ГБПОУ «ЮУГК»

преподаватель

Аксенова И.Х

преподаватель

Герасина С.А.

преподаватель

Пахомова Е.А.

Эксперты:

---

(место работы)

---

(занимаемая  
должность)

---

(инициалы,  
фамилия)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
2. Комплект КИМ для текущего контроля	8
3. Комплект КИМ для промежуточной аттестации	22
Приложение 1	26
Приложение 2	33

## 1. Общие положения

**Комплект контрольно-измерительных материалов (КИМ) по дисциплине**

### **ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) содержит КИМ для текущего контроля и КИМ для промежуточной аттестации, которые позволяют оценивать сформированность общих и профессиональных компетенций в соответствии с установленными показателями (спецификация).

**Спецификация сформированности общих компетенций**, освоение которых подтверждается действиями обучающегося при текущем контроле и на промежуточной аттестации:

Таблица 1

ОК	Дескрипторы (показатели сформированности)	Код	Умения	Код	Знания	Код
ОК.01	1. распознавание сложных проблем в знакомых ситуациях	ОД.01-1	1. распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	ОУ.01-1	1. актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	ОЗ.01-1
	2. определение потребности в информации и приложение усилий для её поиска	ОД.01-2	2. определить необходимые ресурсы;	ОУ.01-2	2. основные источники информации и ресурсов для решения задач	ОЗ.01-2
			3. правильно определить и найти информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	ОУ.01-3	и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	

	3. разработка детального плана действий	ОД.01-3	4. реализовать составленный план;	ОУ.01-4	3. - знать актуальные стандарты выполнения работ в профессиональ ной и смежных областях	ОЗ.01-3
			5. владеть актуальными методами работы в профессиональ ной и смежных сферах	ОУ.01-5	4. - знать актуальные методы работы в профессиональ ной и смежных сферах	ОЗ.01-4
	4. оценивание результата своей работы, выделение в нём сильных и слабых сторон	ОД.01-4	6. оценить результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	ОУ.01-6	5. – знать систему оценивания результатов своей работы	ОЗ.01-5
ОК.0 4	1. участие в деловом общении для эффективного решения деловых задач	ОД.04-1	1. организовывать работу коллектива и команды;	ОУ.04-1	1. знать основы проектной деятельности	ОЗ.04-1
	2. планирование профессионал ьной деятельности	ОД.04-2	2. взаимодейство вать с коллегами, руководством, клиентами	ОУ.04-2		
ОК.0 6	1. понима ние значимости своей профессии (специальнос ти)	ОД.06-1	1. описывать значимость своей профессии;	ОУ.06-1	1. сущность гражданско- патриотическо й позиции;	ОЗ.06-1
	2. демонстрация	ОД.06-2	2. презентовать структуру	ОУ.06-2	2. общечеловечес	ОЗ.06-2

	поведения на основе общечеловеческих ценностей		профессиональной деятельности по профессии (специальности)		кие ценности; 3. правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.	O3.06-3
ОК.10	1. применение в профессиональной деятельности инструкций на государственном и иностранном языке	ОД.10-1	1. понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);	ОУ.10-1	1. правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;	O3.10-1
	2. ведение общения на профессиональные темы	ОД.10-2	2. понимать тексты на базовые профессиональные темы;	ОУ.10-2	2. основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);	O3.10-2
			3. участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	ОУ.10-3	3. лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;	O3.10-3
			4. строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	ОУ.10-4	4. особенности произношения;	O3.10-4
			5. кратко обосновывать и	ОУ.10-5	5. правила чтения текстов	O3.10-5

		объяснить свои действия (текущие и планируемые);		профессиональной направленности	
		6. писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	ОУ.10-6		

### Перечень учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов

#### Основные источники:

1. Агабекян, И.П. Английский язык: учебное пособие/И.П.Агабекян.- Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.-316с. - ISBN978-5-222-37120-6
2. Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: учебное пособие/Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - Москва: Академия, 2023. – 256 с.– ISBN 978-5-0054-1017-7

#### Дополнительные источники:

1. Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений/ Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик. – Москва: Академия, 2023 . – 256 с. – ISBN 978-5-0054-1017-7

#### Интернет-ресурсы:

1. ABBYY Lingvo: [сайт]. - URL: <https://www.lingvo.ru/> (дата обращения: 26.12.2022). – Текст: электронный.
2. Britannica: [сайт]. - URL: <https://www.britannica.com/> (дата обращения: 26.12.2022). – Текст: электронный.
3. Macmillan Education: [сайт]. - URL: <http://www.macmillanenglish.com> (дата обращения: 30.11.2022). – Текст: электронный.

## **2. Комплект КИМ для текущего контроля**

Текущий контроль освоения студентами материала дисциплины (или междисциплинарного курса) состоит из следующих видов: *оперативный и рубежный контроль*.

При проведении текущего контроля используются следующие формы:

1. устный опрос;
2. письменный опрос;
3. словарный диктант на знание компьютерной терминологии;
4. контрольная работа;
5. защита проекта;
6. практическое задание;
7. подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией.



**КИМ № 1**  
**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

<b>Раздел 1.</b>		<b>История развития дизайна и графического искусства</b>
<b>Тема 1.5. Современные дизайнеры</b>		Работа с текстом по теме
<b>Форма контроля</b>		контроль письменной речи
<b>Вид контроля</b>		оперативный
Выполнение упражнений на основе прочитанного текста		
<b>Спецификация ОК</b>	ОК 01	ОД.01-1, ОД.01-2, ОД.01-3, ОУ.01-1, ОУ.01-3, ОУ.01-4, ОЗ.01-1, ОЗ.01-2, ОЗ.01-3
	ОК 04	ОД.04-1, ОД.04-2, ОУ.04-1, ОУ.04-2, ОЗ.04-1
	ОК 06	ОД.06-1, ОД.06-2, ОУ.06-1, ОУ.06-2, ОЗ.06-1, ОЗ.06-2, ОЗ.06-3
	ОК 10	ОД.10-1, ОД.10-2, ОУ.10-1, ОУ.10-3, ОУ.10-4, ОУ.10-5, ОЗ.10-1, ОЗ.10-2, ОЗ.10-3, ОЗ.10-4, ОЗ.10-5
<b>Условия выполнения задания</b>		Задание выполняется самостоятельно. Форма работы индивидуальная.
<b>Инструкция для студентов</b>		См. «Методические указания по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине Иностранный язык».
<b>Оборудование и оснащение</b>		
<b>Пакет преподавателя</b>		см приложение 1
<b>Источники</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Агабекян, И.П. Английский язык: учебное пособие/И.П.Агабекян.- Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.-316с. - ISBN978-5-222-37120-6</li> <li>2. Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: учебное пособие/Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - Москва: Академия, 2023. – 256 с.– ISBN 978-5-0054-1017-7</li> </ol>
<b>Критерии оценки</b>		<p>Отлично</p> <p>Обучающийся владеет достаточными языковыми средствами, чтобы давать ясные описания, используя некоторые сложные предложения; относи-</p>

		тельно хорошо владеет грамматикой, не делает ошибок, которые могут привести к неправильному пониманию и сам может исправить свои ошибки; может хорошо воспроизводить отрезки речи в довольно ровном темпе, использует связки, его высказывания представляют собой ясную связную речь.
	Хорошо	Обучающийся владеет достаточными языковыми средствами, чтобы объясниться; использует достаточно правильно набор часто используемых моделей, связанных с наиболее предсказуемыми ситуациями; может выстраивать ряд коротких, простых элементов в связанную логическую цепочку. Делает незначительное количество ошибок, сам может их исправить.
	Удовлетворительно	Обучающийся использует элементарные модели предложений с заученными наизусть фразами, группами слов, чтобы передать ограниченную информацию, касающуюся простых бытовых ситуаций; использует некоторые простые конструкции правильно, но систематически делает ошибки в элементарных моделях; может объясняться с помощью очень коротких предложений, паузы, неуверенность, ошибки очень заметны; может связывать группы слов простыми связками.
	Неудовлетворительно	Обучающийся владеет ограниченным набором слов и простых фраз; показывает элементарное владение несколькими простыми грамматическими моделями и примерами, заученными наизусть; может произносить очень короткие, изолированные, заранее заготовленные фразы, делая при этом большое количество ошибок.

**КИМ № 2**  
**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

Раздел 2 .		Современные вопросы профессиональной деятельности	
Тема 2.3. Основные виды печатной продукции		Работа с текстом по теме	
Форма контроля		контроль письменной речи	
Вид контроля		оперативный	
Выполнение упражнений на основе прочитанного текста			
Спецификация ОК	ОК 01	ОД.01-1, ОД.01-2, ОД.01-3, ОУ.01-1, ОУ.01-3, ОУ.01-4, ОЗ.01-1, ОЗ.01-2, ОЗ.01-3	
	ОК 04	ОД.04-1, ОД.04-2, ОУ.04-1, ОУ.04-2, ОЗ.04-1	
	ОК 06	ОД.06-1, ОД.06-2, ОУ.06-1, ОУ.06-2, ОЗ.06-1, ОЗ.06-2, ОЗ.06-3	
	ОК 10	ОД.10-1, ОД.10-2, ОУ.10-1, ОУ.10-3, ОУ.10-4, ОУ.10-5, ОЗ.10-1, ОЗ.10-2, ОЗ.10-3, ОЗ.10-4, ОЗ.10-5	
Условия выполнения задания		Задание выполняется самостоятельно. Форма работы индивидуальная.	
Инструкция для студентов		См. «Методические указания по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине Иностранный язык».	
Оборудование и оснащение			
Пакет преподавателя		см приложение 1	
Источники		1. Агабекян, И.П. Английский язык: учебное пособие/И.П.Агабекян.- Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.-316с. - ISBN978-5-222-37120-6 2. Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: учебное пособие/Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - Москва: Академия, 2023. – 256 с.– ISBN 978-5-0054-1017-7	
Критерии оценки		Отлично	Обучающийся владеет достаточными языковыми средствами, чтобы давать ясные описания, используя некото-

		рые сложные предложения; относительно хорошо владеет грамматикой, не делает ошибок, которые могут привести к неправильному пониманию и сам может исправить свои ошибки; может хорошо воспроизводить отрезки речи в довольно ровном темпе, использует связки, его высказывания представляют собой ясную связную речь.
	Хорошо	Обучающийся владеет достаточными языковыми средствами, чтобы объясниться; использует достаточно правильно набор часто используемых моделей, связанных с наиболее предсказуемыми ситуациями; может выстраивать ряд коротких, простых элементов в связанную логическую цепочку. Делает незначительное количество ошибок, сам может их исправить.
	Удовлетворительно	Обучающийся использует элементарные модели предложений с заученными наизусть фразами, группами слов, чтобы передать ограниченную информацию, касающуюся простых бытовых ситуаций; использует некоторые простые конструкции правильно, но систематически делает ошибки в элементарных моделях; может объясняться с помощью очень коротких предложений, паузы, неуверенность, ошибки очень заметны; может связывать группы слов простыми связками.
	Неудовлетворительно	Обучающийся владеет ограниченным набором слов и простых фраз; показывает элементарное владение несколькими простыми грамматическими моделями и примерами, заученными наизусть; может произносить очень короткие, изолированные, заранее заготовленные фразы, делая при этом большое количество ошибок.

**КИМ № 3**  
**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

<b>Раздел 2 .</b>		<b>Современные вопросы профессиональной деятельности</b>
<b>Тема 2.13. Портфолио современного дизайнера</b>		Компьютерная презентация «Я – дизайнер»
<b>Форма контроля</b>		защита презентации
<b>Вид контроля</b>		оперативный
создание и защита компьютерной презентации		
<b>Спецификация ОК</b>	ОК. 01	ОД.01-1, ОД.01-2, ОД.01-3, ОУ.01-1, ОУ.01-2, ОУ.01-3, ОУ.01-4, ОЗ.01-2,
	ОК. 04	ОЗ.04-1
	ОК. 10	ОУ.10-1, ОЗ.10-1
<b>Условия выполнения задания</b>		Задание выполняется студентами самостоятельно. Защита происходит на практическом занятии.
<b>Инструкция для студентов</b>		Презентация готовится согласно Правилам создания компьютерной презентации. См. «Методические указания по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине Иностранный язык».
<b>Оборудование и оснащение</b>		Учебная аудитория, оборудованные компьютерами учебные места, программное обеспечение для визуализации электронной презентации.
<b>Источники</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Агабекян, И.П. Английский язык: учебное пособие/И.П.Агабекян.- Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.-316с. - ISBN978-5-222-37120-6</li> <li>Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: учебное пособие/Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - Москва: Академия, 2023. – 256 с.– ISBN 978-5-0054-1017-7</li> </ol>
<b>Критерии оценки</b>		<p>Отлично</p> <p>Решение проблем: Сформирована проблема, проанализированы ее причины. Проанализированы результаты с позицией на будущее.</p> <p>Реализация задач основной деятельности: Поставлены задачи.</p>

		<p>Четко и поэтапно раскрыты задачи по изучению исследуемой темы.</p> <p>Иллюстрированный материал: Иллюстрации соответствуют содержанию, дополняет информацию о теме исследования.</p> <p>Выводы: Логичны, интересны, обоснованы, соответствуют целям и задачам.</p> <p>Оригинальность и логичность построения работы: Работа целостна и логична, оригинальна.</p> <p>Общее впечатление об оформлении презентации: Оформление логично, эстетично, не противоречит содержанию презентации.</p>
	Хорошо	<p>Решение проблем: Отсутствует система описания основной деятельности.</p> <p>Реализация задач основной деятельности: Отсутствует система в описании темы исследования.</p> <p>Иллюстрированный материал: Повторяет информацию о теме.</p> <p>Выводы: В основном соответствуют цели и задачам.</p> <p>Оригинальность и логичность построения работы: Логика изложения нарушена.</p> <p>Общее впечатление об оформлении презентации: Стил ь отвлекает от содержания, презентации.</p>

Удовлетворительно	<p>Решение проблем: Отсутствуют сведения о исследуемой теме.</p> <p>Реализация задач основной деятельности: Разрозненные сведения о деятельности.</p> <p>Иллюстрированный материал: Иллюстраций мало.</p> <p>Выводы: отсутствуют или не связаны с целью и задачами.</p> <p>Оригинальность и логичность построения работы: В работе отсутствуют собственные мысли.</p> <p>Общее впечатление об оформлении презентации: Нет единого стиля.</p>
-------------------	--

**КИМ № 4**  
**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

<b>Раздел № 3.</b>		<b>Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения</b>
<b>3.2. Деловая переписка</b>		Написание делового письма.
<b>Форма контроля</b>		проверочная работа
<b>Вид контроля</b>		оперативный
Выполнение проверочной работы		
<b>Спецификация ОК</b>	ОК. 01	ОД.01-1, ОД.01-2, ОД.01-3; ОУ.01-2, ОУ.01-3, ОУ.01-4; ОЗ.01-2, ОЗ.01-4;
	ОК. 04	ОД.04-2, ОУ.04-2, ОЗ.04-1
	ОК. 06	ОД.06-2, ОУ.06-2, ОЗ.06-3
	ОК. 10	ОД.10-1, ОУ.10-2, ОУ.10-6, ОЗ.10-1, ОЗ.10-2, ОЗ.10-3
<b>Условия выполнения задания</b>		Проверочная работа выполняется в аудитории Форма работы индивидуальная
<b>Инструкция для студентов</b>		1. Все упражнения выполняются строго по заданию. 2. Разрешается пользоваться англо-русским словарем. 3. Запрещается использовать грамматический справочный материал.
<b>Оборудование и оснащение</b>		Учебная аудитория, стол, бумага, письменные принадлежности.
<b>Источники</b>		1. Агабекян, И.П. Английский язык: учебное пособие/И.П.Агабекян.- Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.-316с. - ISBN978-5-222-37120-6 2. Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: учебное пособие/Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - Москва: Академия, 2023. – 256 с.– ISBN 978-5-0054-1017-7
<b>Варианты</b>		1 (см приложение 1)
<b>Пакет преподавателя</b>		Задание 1 1. – В 2. – D 3. – F 4. – G



	5. – С 6. – А 7. – Е		
<b>Критерии оценки</b>	Отлично	0-1 ош.	
	Хорошо	2-3 ош.	
	Удовлетворительно	4-5 ош.	
	Неудовлетворительно	6 и более ош.	

# КИМ № 5

## КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОВЕРОЧНОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

<b>Раздел № 3.</b>		<b>Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения</b>
<b>3.4. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов</b>		<i>Диалог “Телефонный разговор с английской фирмой”</i>
<b>Форма контроля</b>		контроль диалогической речи
<b>Вид контроля</b>		оперативный
составление диалога по образцу		
<b>Спецификация ОК</b> (Указываются коды общих компетенций и коды их структурных элементов (дескрипторов, умений, знаний), которые проверяются данным КИМом)	ОК 01	ОД.01-1, ОД.01-2, ОД.01-3, ОУ.01-1, ОУ.01-3, ОУ.01-4, ОЗ.01-1, ОЗ.01-2, ОЗ.01-3
	ОК 04	ОД.04-1, ОД.04-2, ОУ.04-1, ОУ.04-2, ОЗ.04-1
	ОК 06	ОД.06-1, ОД.06-2, ОУ.06-1, ОУ.06-2, ОЗ.06-1, ОЗ.06-2, ОЗ.06-3
	ОК 10	ОД.10-1, ОД.10-2, ОУ.10-1, ОУ.10-3, ОУ.10-4, ОУ.10-5, ОЗ.10-1, ОЗ.10-2, ОЗ.10-3, ОЗ.10-4, ОЗ.10-5
<b>Условия выполнения задания</b>		Задание выполняется в учебной аудитории после повторения модельных фраз и чтения диалога-образца.
<b>Инструкция для студентов</b>		время подготовки - 5 минут.
<b>Оборудование и оснащение</b>		Учебная аудитория, аудиозапись диалога-образца, магнитофон, текст диалога-образца.
<b>Пакет преподавателя</b>		См приложение 1
<b>Источники</b>		1. Агабекян, И.П. Английский язык: учебное пособие/И.П.Агабекян.- Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.-316с. - ISBN978-5-222-37120-6 2. Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: учебное пособие/Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И.

	Соколова, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - Москва: Академия, 2023. – 256 с.– ISBN 978-5-0054-1017-7	
Критерии оценки	Отлично	Обучающийся может начинать, поддерживать и заканчивать простой разговор на заданную тему, использует все модельные фразы; если обучающийся и допускает ошибку, то он ее немедленно сам исправляет. Темп речи быстрый.
	Хорошо	Обучающийся может отвечать на вопросы и реагировать на простые высказывания, встречается небольшое количество ошибок, но это не препятствует общению; обучающийся демонстрирует умение использовать модельные фразы. Темп речи хороший
	Удовлетворительно	Обучающийся может задавать и отвечать на вопросы, может общаться на элементарном уровне, но ошибки обучающегося затрудняют беседу. Темп речи недостаточно быстрый.
	Неудовлетворительно	В речи обучающегося встречается большое количество грамматических ошибок. Плохое знание лексики ведет к тому, что обучающийся затрудняется ответить на вопрос собеседника. Темп речи медленный, с большим количеством пауз.

**КИМ № 6**  
**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ**

<b>Раздел № 4.</b>		<b>Общеразговорная лексика</b>
<b>Тема 4.4.</b> <b>Мировые шедевры культуры и искусства</b>		видовременные формы глагола
<b>Форма контроля</b>		проверочная работа
<b>Вид контроля</b>		оперативный
Выполнение итоговой контрольной работы		
<b>Спецификация ОК</b>	ОК.01	ОД.01-1, ОД.01-2, ОД.01-3; ОУ.01-2, ОУ.01-3, ОУ.01-4; ОЗ.01-2, ОЗ.01-4;
	ОК.04	ОД.04-2, ОУ.04-2, ОЗ.04-1
	ОК.06	ОД.06-2, ОУ.06-2, ОЗ.06-3
	ОК.10	ОД.10-1, ОУ.10-2, ОУ.10-6, ОЗ.10-1, ОЗ.10-2, ОЗ.10-3
<b>Условия выполнения задания</b>		Итоговая работа выполняется в аудитории Форма работы индивидуальная
<b>Инструкция для студентов</b>		1. Все упражнения выполняются строго по заданию. 2. Разрешается пользоваться англо-русским словарем. 3. Запрещается использовать грамматический справочный материал.
<b>Оборудование и оснащение</b>		Учебная аудитория, стол, бумага, письменные принадлежности.
<b>Источники</b>		1. Агабекян, И.П. Английский язык: учебное пособие/И.П.Агабекян.- Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.-316с. - ISBN978-5-222-37120-6 2. Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: учебное пособие/Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - Москва: Академия, 2023. – 256 с.– ISBN 978-5-0054-1017-7
<b>Варианты</b>		1 (см приложение 1)
<b>Пакет преподавателя</b>		Задание 1. 1. Present Simple. 2. Future Simple. 3. Past Simple. 4. Past

	<p>Simple. 5. Present Simple. 6. Future Simple. 7.Past Simple. 8. Present Simple. 9. Future Simple. 10. Future Simple.</p> <p>Задание 2.</p> <p>1. knows. 2. learned. 3. begin. 4. live. 5. visited. 6. go. 7. will work. 8. doesn't like. 9. ask. 10. works. 11. is having. 12. is writing. 13. are speaking. 14. is playing, are listening. 15. is not raining. 16. Is he washing. 17. is examining. 18. is not crying, is sleeping. 19. am studying. 20. want.</p> <p>Задание 3.</p> <p>а) often, seldom, always, never, sometimes, occasionally, usually, every day/Monday/week/morning/weekend/year.</p> <p>б) at the moment, now, currently, today, tomorrow, this week/month/year, next week/month/year.</p> <p>в) tomorrow, the day after tomorrow, some days/months later, in some days/months, next week/month/weekend/year.</p> <p>Задание 4.</p> <p>Александр и его друзья сейчас <b>находятся</b> в его квартире. Они <b>планируют</b> поездку на свои зимние каникулы. В прошлом году они <b>ездили</b> в Швецию, а в этом <b>собираются</b> в Финляндию. Они <b>приезжают</b> в Хельсинки в пять утра, <b>завтракают</b> и <b>собираются посетить</b> все главные достопримечательности. Финляндия - потрясающая страна, где можно многое <b>увидеть</b> и многому <b>научиться!</b></p>		
<b>Критерии оценки</b>	Отлично	0-1 ош.	
	Хорошо	2-3 ош.	
	Удовлетворительно	4-5 ош.	
	Неудовлетворительно	6 и более ош.	

### 3. Комплект КИМ для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – зачет. Зачет проводится в форме аудиторной контрольной работы. К итоговой контрольной работе допускаются обучающиеся, имеющие положительные оценки по текущим аттестациям.

Не позднее, чем за 2 недели до проведения контрольной работы преподаватель ознакомливает обучающихся с грамматическими темами, которые необходимо повторить, а также с темой практического задания. Целью контрольной работы является оценка теоретических знаний и практических навыков обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится согласно расписанию учебных занятий (на усмотрение преподавателя на последнем или предпоследнем занятии).

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета уровень освоения оценивается оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

#### КИМ № 7

#### ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ К ЗАЧЕТУ

<b>Форма контроля</b>		Экзамен/или зачет
<b>Вид контроля</b>		промежуточная аттестация
<b>Объекты оценки:</b>		
<b>Спецификация ОК</b>	ОК.01	ОД.01-1, ОД.01-2, ОД.01-3; ОУ.01-2, ОУ.01-3, ОУ.01-4; ОЗ.01-2, ОЗ.01-4;
	ОК.04	ОД.04-2, ОУ.04-2, ОЗ.04-1
	ОК.06	ОД.06-2, ОУ.06-2, ОЗ.06-3
	ОК.10	ОД.10-1, ОУ.10-2, ОУ.10-6, ОЗ.10-1, ОЗ.10-2, ОЗ.10-3
<b>Условия проведения</b>		Аудитория, задания к зачету. Время выполнения контрольной работы 1 час 30 минут
<b>Инструкция для студентов</b>		1. Все упражнения выполняются строго по заданию. 2. Разрешается пользоваться англо-русским словарем. 3. Запрещается использовать грамматический справочный материал.
<b>Оборудование и оснащение</b>		Учебная аудитория, стол, бумага, письменные принадлежности
<b>Источники</b>		1. Агабекян, И.П. Английский язык: учебное пособие/И.П.Агабекян.- Изд. 5-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.-316с. - ISBN978-5-222-37120-6 2. Безкоровайная, Г.Т. Planet of English: учебное

	<p>пособие/Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик. – 12-е изд., стер. - Москва: Академия, 2023. – 256 с.– ISBN 978-5-0054-1017-7</p>	
<b>Перечень экзаменационных вопросов (заданий зачета)</b>	Приложение 2	
<b>Пакет преподавателя</b>	<p>Дайте развернутый ответ на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Landscape - is a picture representing a tract of a country with the various objects it contains</li> <li>2. Seascare - is a painting or other artistic representation of the sea</li> <li>3. Portrait – is a picture of a person</li> <li>4. Still life – is a painting of unanimated subjects</li> <li>5. Fresco – is a picture on a wall or ceiling</li> </ol> <p>Задайте вопросы к выделенным словам</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. What fetched more than two million dollars?</li> <li>2. When does the exhibition of Rembrant’s paintings finish?</li> <li>3. What they think was genuine but it turned out to be a replica?</li> <li>4. Where are children admitted at reduced prices?</li> <li>5. What frames are the paintings hung in?</li> <li>6. How does he earn his living?</li> </ol> <p>Переведите слова на английский язык</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colourful</li> <li>2. Genre painting</li> <li>3. Model</li> <li>4. Mural</li> <li>5. Tapestry</li> <li>6. Caricature</li> <li>7. Sketch</li> </ol>	
<b>Критерии оценки</b>	Отлично	<p>ставится обучающемуся,, проявившему всесторонние и глубокие знания учебного материала, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие</p>

		способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний. Оценка «отлично» соответствует высокому уровню освоения дисциплины (или МДК).
	Хорошо	ставится обучающемуся, проявившему полное знание учебного материала, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению, и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности. Оценка «хорошо» соответствует достаточному уровню освоения дисциплины (или МДК).
	Удовлетворительно	ставится обучающемуся,, проявившему знания основного учебного материала в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности при ответе, но в основном обладающему необходимыми знаниями и умениями для их устранения при корректировке со стороны преподавателя. Оценка «удовлетворительно» соответствует достаточному уровню освоения дисциплины (или МДК).
	Неудовлетворительно	ставится обучающемуся, обнаружившему существенные пробелы в знании основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему



		<p>продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине (или МДК). Оценка «неудовлетворительно» соответствует низкому уровню освоения дисциплины (или МДК).</p>
--	--	--

## **КИМ № 1**

### **Concept of design**

Design is a creative activity whose purpose is to determine the formal qualities of industrial products. These qualities include the external features of the product, but mainly those structural and functional relationships that make the product a whole from the point of view of the consumer as well as from the point of view of the manufacturer. The design seeks to cover all aspects of the human environment that are driven by industrial production. A person engaged in artistic and technical activities, within any of the design industries, is called a "designer" (architect, designer, illustrator, designer of advertising graphics, web designer).

The word "design" covers a very large range of activities and areas of activity. In fact, design, is divided into two large areas: artistic design and technical aesthetics. Artistic design is engaged in the development of the appearance of things exclusively from an aesthetic point of view. The industrial art is engaged in development of things in terms of the maximum convenience and efficiency throughout all life cycle of a thing, namely: developments, introductions in production, productions, operation and utilization. The object of design can be almost everything - from specific things, complexes and systems, to Internet sites and other media; In other words, design is applied wherever sociocultural is driven by human communication. Basic elements of design in general are: - point; - line; - form, figure; - movement; - color; - pattern; - texture; - space; - text, font.

The space, sometimes enclosed in the boundaries of the room and displaced from it by furniture, and sometimes - free-style, free from the shackles of walls, partitions, cabinets and chairs, was and remains the most important and complex of the design elements. Both positive and negative space are defined by shape and contour. By contour is meant the external abris of objects expressed in two-dimensional projection, whereas the shape is considered the three-dimensional volume of the object. The main directions of the lines are horizontal, vertical, diagonal. They themselves can be thick and thin, straight or curved. At the same time, the designer of the room has to consider the linear pattern specified by the architecture: corners and lines delimiting the floor, walls and ceiling. In addition, it is obliged to take into account the structural lines of furniture items and the line of the fabric or wallpaper drawing. Usually one direction of lines is in space the main and determines its general mood. The texture is used to create a sense of variety with unity of color. A corporate style is a set of color, graphic, light and verbal permanent elements that ensure meaningful and visual unity of goods and services, all information and goods coming from the enterprise, their internal and external design. Corporate style is very important so that the consumer can distinguish between goods and services of one enterprise and another.

Design is not just how an item looks, but also how it works. Convenience, practicality, efficiency, attractiveness - constant attributes of good design.

№ 1 Put “+” if the sentence is right and “-“ if it is wrong.

- 1.Design is not creative activity.
- 2.Design examines the production only from the production side.
- 3.The word "design" covers a very wide range of activities and activities.
- 4.Design is not divided into different areas.
- 5.Design is not just what an item looks like, but how it works.

№ 2 Translate these words into Russian.

- 1.Design
- 2.Line
- 3.Illustrator
- 4.Contour
- 5.Convenience

№ 3 Write the sentences in the right order.

- 1.Corporate style is very important so that the consumer can distinguish between goods and services of one enterprise and another.
- 2.Design is not just how an item looks, but also how it works.
- 3.Design is a creative activity whose purpose is to determine the formal qualities of industrial products.
- 4.The main directions of the lines are horizontal, vertical, diagonal.

№ 4 Continue the sentence.

- 1.These qualities include the...
2. A person engaged in...
- 3.The object of design can be...
- 4.A corporate style is...
- 5.Design is not...

№ 5 Create 5 questions for the text.

## KHM № 2

### **What is digital printing?**

Digital printing is the process of printing digital-based images directly onto a variety

of media substrates. There is no need for a printing plate, unlike with offset printing. Digital files such as PDFs or desktop publishing files can be sent directly to the digital printing press to print on paper, photo paper, canvas, fabric, synthetics, cardstock and other substrates.

### **Digital printing vs. offset printing**

Digital printing differs from traditional, analog printing methods--such as offset printing--because digital printing machines do not require printing plates. Instead of using metal plates to transfer an image, digital printing presses print the image directly onto the media substrate.

Digital production print technology is evolving quickly, and digital printing output quality is improving continuously. These advancements are delivering print quality that mimics offset. Digital printing enables additional advantages, including: personalized, variable data printing (VDP); print-on-demand; cost-effective short runs; fast turnarounds.

### **Digital printing technology**

Most digital printing presses have historically used toner-based technology and as that technology quickly evolved, the print quality rivalled that of offset presses.

In recent years, inkjet technology has simplified digital print accessibility as well as the cost, speed and quality challenges facing print providers today.

### **Digital printing advantages and disadvantages**

Digital printing technology excels at producing on demand and short print runs quickly and cost-effectively. Digital printing is also an ideal platform for personalization. If you want to easily modify images and messages using variable data printing (VDP), then digital printing is the only way to go. With advancements in print quality and speed, digital printing's previous disadvantages are quickly disappearing, and digital printing machines are closing the gap on offset output.

### **Digital printing inks**

Digital printing inks include cyan, magenta, yellow and black (CMYK) toner and ink, as well as extended color gamut inks such as orange, blue and green as well as specialty dry inks for metallic, white or clear effects.

## Types of digital print media

Digital printing machines can print on everything from thick cardstock, heavyweight papers and folding cartons to fabric, plastics and synthetic substrates. T-shirt printing is a very popular digital printing application, and some digital printers can print on other fabrics besides T-shirts, including linen and polyester.

## Tasks

1. Read and translate this text.

2. Translate the following terms into Russian.

digital printing, media substrates, offset printing, digital files, digital printing press, printing method, digital printing technology, toner-based technology, inkjet technology, digital printing inks, digital print media

3. Find the equivalents of these terms in this text.

бумага, фотобумага, холст, ткань, синтетика, картон, голубой тонер, пурпурный тонер, желтые чернила, черные чернила, чернила с расширенным цветовым охватом, сухие чернила, толстый картон, плотная бумага, складные картонные коробки, ткань, пластик, синтетические материалы, лен и полиэстер

4. Answer these questions.

1. What is digital printing? 2. What are the differences between digital printing and offset printing? 3. Tell some facts about the history of digital printing technology. 4. List advantages and disadvantages digital printing advantages and disadvantages. 5. Find in the text as many digital printing inks as you can. 6. What Types of digital print media do you know?

## КИМ № 4

*Задание 1. Соотнесите части делового письма с их названиями.*

1 - 180 London Road Exeter EX4 4JY England	A - Complimentary closing
2 - 25th March, 2018	B - Address
3 - Dear Sir,	C - Closing paragraph
4 - We read your advertisement ... . We are interested in ... .	D - Date

5 - Your early reply would be appreciated.	E - Signature
6 - Yours faithfully,	F - Opening salutation
7 - V. Smirnov.	G - Opening paragraph

*Задание 2. Напишите письмо-приглашение на вставку изобретений.*

### КИМ № 5

*Диалог-образец “Телефонный разговор с английской фирмой”*

**Atkinson:** Travel Services. Can I help you?

**Baker:** I'd like to speak to Mr. Benson.

**Atkinson:** Mr. Benson? Who is calling, please?

**Baker:** This is Norman Baker, from XBC.

**Atkinson:** Hold on, please. I'll find out if he is in.

**Benson:** What is it? Miss Atkinson?

**Atkinson:** Mr. Baker wants to talk to you, sir.

**Benson:** I'm very busy at the moment. Ask him to phone later.

**Atkinson:** Yes, sir.

**Benson:** Oh... wait a minute, Miss Atkinson. Who is Mr. Baker?

**Atkinson:** He said he was from XBC.

**Benson:** From XBC?... Oh, ask him what his telephone number is. I'll ring him back.

**Atkinson:** Hello? This is Mr. Benson's secretary speaking.

**Baker:** Yes... Baker, here.

**Atkinson:** I'm sorry, Mr. Benson is very busy at the moment. Can you tell me your phone number, Mr. Baker? Mr. Benson will call you later.

**Baker:** Of course. Double five-nine-three-six-four-two.

**Atkinson:** ... and where are you calling from?

**Baker:** From New York.

**Atkinson:** Could you tell me the code for New York?

**Baker:** Three-eight-o-double-four.

**Atkinson:** Thank you, Mr. Baker.

### КИМ № 6

*Задание 1. Определите грамматическое время сказуемого в следующих предложениях.*

1. His sister studies at school.
2. You will see him tomorrow.
3. I went to the college at 7 o'clock.
4. Who took my book?
5. They work every day.

6. I will read this book next week.
7. We translated this text last lesson.
8. What books does he usually read?
9. She will visit you soon.
10. We will be good specialists in some years.

*Задание 2. Раскройте скобки, укажите грамматическое время глагола.*

1. He (to know) several foreign languages.
2. I (to learn) English at school.
3. Usually the lessons (to begin) at 9 o'clock.
4. Our grandparents (to live) now in Moscow.
5. He often (to visit) them last year.
6. As a rule I (to go) to my school by bus.
7. She (to work) abroad next year.
8. She (not to like) loud music.
9. Your children usually (to ask) many questions.
10. At present he (to work) at school.
11. He (to have) breakfast now.
12. Liza (to write) an email to her pen friend.
13. The teachers (to speak) to their parents at the moment.
14. Natasha (to play) the piano and her friends (to listen) to her.
15. Look! It (not to rain) anymore. The weather is fine.
16. Where is Sergey? ... he (to wash) the dishes in the kitchen?
17. The doctor is busy, he (to examine) the patient.
18. The baby (not to cry), she (to sleep).
19. This week I (to study) hard for my exams.
20. I (to want) to leave now.

*Задание 3. Перечислите все возможные наречия и словосочетания, характерные для : а) Present Simple ; б) Present Continuous ; в) Future Simple.*

*Задание 4. Переведите фрагмент текста, обращая особое внимание на время глаголов.*

Alex and his friends are at his flat right now. They are planning a trip for their winter holidays. Last year they visited Sweden and this year they are going to visit Finland. They are arriving in Helsinki at 5 a.m., having breakfast and going to visit all the main places of interest there. Finland is a magnificent country where you can see a lot and learn a lot!





### Задания к дифференцированному зачёту

По учебной дисциплине Иностранный язык (Английский)

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2023 - 2024 учебный год

Преподаватели:

Аксенова И.Х

Герасина С.А.

Пахомова Е.А.

### Перечень вопросов и практических заданий

I. Дайте развернутый ответ на вопросы:

1. What is landscape?
2. What is seascape?
3. What is portrait?
4. What is still life?
5. What is fresco?

II. Задайте вопросы к выделенным словам

1. A sculpture by Robin fetched more than two million dollars.
2. The exhibition of Rembrant's paintings finishes next week.
3. They thought the painting was genuine but it turned out to be a replica.
4. Children are admitted to the museum at reducer prices.
5. The paintings are hung in heavy gold frames.
6. He earns his living by restoring works of art.

III. Переведите слова на английский язык

8. Цветной
9. Жанровая живопись
10. Натурщик
11. Стенная роспись
12. Гобелен
13. Карикатура
14. набросок