



Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Южно-Уральский государственный колледж»

Положение о внешнем виде обучающихся, педагогических работников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Южно-Уральский государственный колледж»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО  
на заседании Педагогического совета колледжа  
Протокол от 21 ноября 2017 года № 3

УТВЕРЖДЕН  
приказом директора  
ГБПОУ «ЮУГК»  
от 22 ноября 2017 года № 598 /у

**Положение**  
**о внешнем виде обучающихся, педагогических работников**  
**государственного бюджетного профессионального образовательного**  
**учреждения «Южно-Уральский государственный колледж»**

Разработал	Зам. директора по учебной работе	Калиновская Т.С.	
Проверил	Зам. директора по ПО Зам. директора по УПР	Милюков И.В. Горопов А.А.	
Согласовал	Зам. директора по УМР	Манапова О.И.	
Версия: 01	<i>Без подписи документ действителен 3 суток после распечатки. Дата и время распечатки: 23.11.2017</i>	Экземпляр № _____	с. 1 из 5



**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Южно-Уральский государственный колледж»**

Положение о внешнем виде обучающихся, педагогических работников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Южно-Уральский государственный колледж»

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общие положения	3
2. Основные критерии внешнего вида	3
3. Требования к внешнему виду педагогического работника	3
4. Требования к внешнему виду обучающихся	4
5. Порядок соблюдения Положения	5

Версия: 01	<i>Без подписи документ действителен 3 суток после распечатки. Дата и время распечатки:</i>	Экземпляр № 01	с. 2 из 5
------------	---	----------------	-----------

## 1. Общие положения

1.1. Положение о внешнем виде обучающихся, педагогических работников (далее – Положение) устанавливает определенные требования к внешнему виду и деловому стилю одежды обучающихся, преподавателей и сотрудников в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Южно-Уральский государственный колледж» (далее – колледж) во время нахождения в колледже и в местах, где необходимо поддерживать имидж студента, преподавателя колледжа.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Уставом колледжа;
- Правилами внутреннего распорядка.

1.3. Положение вводится с целью совершенствования понятия этики, а также становления правил и основ морали внешнего вида в деловой среде колледжа. Опрятный, аккуратный внешний вид и деловой стиль одежды располагают к деловому общению, выражают уважение друг к другу, настраивают на полноценный учебный процесс с обеих сторон.

1.4. Положение признано решать следующие задачи:

- укрепление дисциплины среди сотрудников, а также воспитание у обучающихся чувства меры в одежде и соответствия правилам делового этикета;
- формирование имиджа студента и сотрудника;
- создание условий для формирования культуры и эстетики внешнего вида обучающихся и сотрудников колледжа;
- становление профессиональной культуры поведения и взаимодействия обучающихся с преподавателями и обучающихся между собой.

1.5. Данное Положение **не предполагает введение униформы.**

## 2. Основные критерии внешнего вида

2.1. Обучающимся, педагогическим работникам колледжа рекомендуется одеваться в соответствии с деловым стилем одежды.

2.2. Не допускается ношение одежды, указывающей на принадлежность к той или иной национальности и религии (кроме официальных и культурно-массовых мероприятий), с символикой асоциальных неформальных молодежных объединений, а также пропагандирующих психоактивные вещества и противоправное поведение.

2.3. Основные правила, формирующие внешний вид:

- деловой стиль в одежде означает строгий подтянутый вид;
- аккуратность, то есть опрятный, ухоженный вид;
- сдержанность – умеренность в подборе цветовых решений одежды, обуви, аксессуаров.

2.4. Одежда педагогического работника или обучающегося должна соответствовать сезону, характеру учебного занятия и рабочей ситуации.

## 3. Требования к внешнему виду педагогического работника

3.1. Внешний вид педагогических работников мужского пола:

- рекомендуется: деловой костюм (пиджак, брюки), рубашка, свитер, джинсы (классика) только черного или темно-синего цвета, туфли;

Недопустимо появление в колледже в спортивном костюме и обуви.

3.2. Внешний вид педагогических работников женского пола:

- рекомендуется: одежда делового стиля – деловой костюм (брючный, с юбкой, платьем,) классического покроя спокойных тонов, в классическую клетку или полоску; джинсы (классика) только черного или темно-синего цвета.

Недопустимо: одежда с глубоким декольте, юбки и платья с высоким разрезом, шорты, спортивный костюм и обувь (за исключением преподавателей физической культуры).

3.4. Внешний вид преподавателей, ведущих учебную практику в УПМ и мастеров производственного обучения:

-хлопчатобумажный халат с застёгивающимися рукавами серых или тёмных тонов, либо аналогичного цвета рабочий костюм (куртка и брюки) внешне аккуратные и чистые;

-обувь на жесткой подошве;

-для лиц с длинной причёской-головной убор (берет или косынка).

3.5. Все ограничения в п.3 в разумных пределах могут быть сняты:

- на неофициальных мероприятиях колледжа, вечерах;
- на время летних отпусков (кроме официальных мероприятий).

#### **4. Требования к внешнему виду обучающихся**

4.1. Внешний вид обучающегося должен быть аккуратным и соответствовать деловой учебной обстановке.

4.2. Обязательные требования ко всем обучающимся:

- внешний вид обучающихся мужского пола – брюки, рубашка, свитер, галстук и пиджак приветствуется, джинсы (классика) только черного или темно-синего цвета аккуратная прическа;
- внешний вид обучающихся женского пола – деловой, желательна, строгий костюм (жакет, брюки или юбка); блуза, допускается тонкий свитер под жакет, сочетание – брюки (джинсы) или юбка с блузой, без жакета; платье в деловом стиле, аккуратная прическа, умеренный макияж, неброские украшения. Джинсы (классика) только черного или темно-синего цвета. Цвета в одежде допускаются приглушенных тонов, не яркие.

Не допускается:

- Находиться в колледже в верхней одежде, головных уборах;
- Ношение одежды, указывающей на принадлежность к той или иной национальности и религии, кроме официальных и культурно- массовых мероприятий.
- Носить спортивную, пляжную одежду и обувь, а также одежду с обнаженной спиной, предплечьям, глубоким декольте, не в меру короткие (по длине не доходящих до пояса, оголяющих живот), прозрачные блузы, юбки и платья с высоким разрезом, юбки выше  $\frac{3}{4}$  бедра, шорты, брюки с сильно заниженной талией, майки, топики, варианты макияжа с использованием ярких, насыщенных цветов. Спортивную одежду разрешается носить только в пределах спортивного зала.
- Находиться в замасленной, загрязненной спецодежде во вне учебно-производственных мастерских.
- Находиться в колледже в одежде с нашивками и наклейками антисемитского характера, со слоганами, призывающими к межнациональной розни. Надписи на одежде не должны содержать нецензурные слова вне зависимости от языка, на котором они написаны.
- Находиться в колледже с пирсингом и татуировками на открытых частях тела, не соответствующих нормам делового стиля.

В холодное время года допускается ношение студентами джемперов, свитеров и пуловеров сочетающейся цветовой гаммы.

4.3. Внешний вид обучающихся на занятиях физической культуры требует два вида формы одежды: для занятий на улице и в спортивном зале. Для занятий в спортивном

зале - футболка, спортивные брюки (шорты, лосины) или спортивный костюм, чистая (вторая) спортивная обувь с нескользящей подошвой и не оставляющая черных следов. Для занятий на улице, в зависимости от погодных условий - спортивный костюм, головной убор, ветровка, куртка, перчатки, спортивная обувь. Требования к одежде: одежда должна быть чистой, впитывать пот, иметь длину, позволяющую выполнять свободно различные физические упражнения. Требования к обуви: подошва должна быть упругой, не тонкой, гибкой (прорезиненной), должна иметь супинатор, для занятий в спортивном зале обязательно чистая. На занятиях исключается наличие любых украшений (цепочки, серьги, кольца, браслеты, часы и т.д.) и гаджетов (телефон, планшет, плеер и т.д.). Длинные волосы, закрывающие глаза, должны быть убраны, ногти аккуратно острижены.

4.4. Внешний вид обучающихся, находящихся на практических занятиях и учебной практике в учебно-производственных мастерских:

- хлопчатобумажный халат с застёгивающимися рукавами белого, серого или тёмного тонов, либо аналогичного цвета рабочий костюм (куртка и брюки) внешне аккуратные и чистые;
- обувь на жесткой подошве;
- для лиц с длинной причёской-головной убор (берет или косынка).

4.5. По профессиям «Сварщик (электросварочные и газосварочные работы)», «Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)» внешний вид обучающихся на практических занятиях и учебной практике в учебно-производственных мастерских должен соответствовать требованиям к спецодежде по профессии.

## **5. Порядок соблюдения Положения**

5.1. Ответственность за доведение информации до обучающихся и их родителей (законных представителей) и соблюдение пунктов данного Положения возлагается на кураторов учебных групп.

5.2. Руководителям структурных подразделений информировать руководство об осуществлении контроля за внешним видом обучающихся и сотрудников.

5.3. Признается право обучающихся и сотрудников на самовыражение в одежде в рамках, диктуемых настоящим Положением и нормами профессиональных отношений.

5.4. Руководителям структурных подразделений рекомендуется делать устные замечания своим подчиненным о несоответствии внешнего вида требованиям.

5.5. Преподаватели, сотрудники, работники дежурной службы имеют право сделать замечание обучающемуся о несоответствии внешнего вида требованиям настоящего Положения.

5.6. При появлении явного неуважения к требованиям администрации, а также при систематическом нарушении требований настоящего Положения обучающиеся могут быть привлечены к дисциплинарной ответственности.

5.7. Педагогический состав работников колледжа должен показывать пример Обучающимся, поддерживая деловой и классический стиль в своей повседневной работе.